

A photograph of two young boys fishing in a lake at sunset. The boy on the left is shirtless and smiling, holding a fishing rod. The boy on the right is wearing a colorful patterned shirt and is also holding a fishing rod. The background shows a calm lake with reeds and a clear sky with some clouds.

AU-DELÀ DES CLICHÉS

20 ANNÉES DE JOIE CRÉATRICE

FRANCKVOGEL
PHOTOGRAPHER

AU-DELÀ DES CLICHÉS

20 ANNÉES DE JOIE CRÉATRICE

Durée 50 min

Une conférence portée par la joie de la création

Photographe par révélation. Après l'obtention de son diplôme de l'AgroParis-Tech, Franck Vogel se lance en 2002 dans un tour du monde photographique qui l'oriente vers une toute autre carrière que celle à laquelle il se destinait. L'adoption au Kenya par un chef Massai, la rencontre de Pity, 3 ans, habitant dans un village de l'Himalaya indien à 4 270 m d'altitude, la sérénité de la religion bouddhiste, la contemplation de l'entraide de pêcheurs dans un fleuve indien... le propulsent dans une existence de conteur engagé.

Ambassadeur par nature. Depuis plus de 20 ans, Franck Vogel s'attache à témoigner, transmettre et inspirer. Photographe, réalisateur et grand reporter pour la presse internationale (Paris Match, Geo, Stern, Bloomberg, France Télévisions...), il est l'ambassadeur des Bishnoïs, peuple écologiste qu'il a fait connaître par le biais de Rajasthan, l'âme d'un prophète (2014), un documentaire qui a obtenu le Phoenix d'Or et le Prix Terre Sauvage.

Voyage en plénitude. Cette conférence propose un cheminement explorant les années, les rencontres et les continents. Au travers du regard d'un artiste engagé, qui n'hésite pas à se déplacer avec ses seuls sacs à dos et appareil photo, chaque cliché raconte une histoire d'hommes, de femmes, de traditions, de Terre, de cohabitation et de joie.



FRANCK VOGEL

Photographe, réalisateur et grand reporter pour la presse internationale (*Paris Match, Geo, Stern, Bloomberg, France Télévision...*) depuis plus de vingt ans, Franck Vogel s'attache à faire (re)connaître les cultures et moyens de vivre en harmonie avec la nature. Après plusieurs reportages sur les tensions territoriales liées à l'accès à l'eau, il a publié *Fleuves frontières – La guerre de l'eau aura-t-elle lieu ?* (Éditions La Martinière, 2016). Franck Vogel est membre de la Société des Explorateurs Français et de Everyday Climate Change.

Informations

franck@franckvogel.com



En tant que successeur du Commandant Cousteau à l'Académie française, j'ai été touché par les photographies de Franck Vogel et son merveilleux ouvrage sur les Fleuves Frontières. En plus de son travail engagé, il a un réel don de conteur et sait emmener le public avec lui pour éveiller les esprits.



Erik Orsenna
de l'Académie française.

L'AMITIÉ

Girajay et son ami Galianguare pêchent avec des cannes et une moustiquaire près de la route aux 26 ponts, construite par la Chine, qui traverse les plaines inondées par la crue du Zambèze.

Zambie, 2018



Photo © Franck Vogel



LA RÉVÉLATION

Le temple bouddhiste Shwe Myintzu Yaylal est posé sur le lac Indawgyi. J'y ai rencontré mon maître de méditation et découvert ma vocation : voyager, rencontrer, photographier et inspirer.

Myanmar, 2002



L'ADOPTION

Pilot, mon frère Massai, scrute l'horizon à la recherche d'un lion au lever du jour. Lors de mon voyage d'un an en stop en Afrique et en Asie, j'ai été adopté par un chef Massai.

Kenya, 2002



LA RECONNAISSANCE

Les Massai, appartenant aux sociétés nilotiques, ont émigré depuis le Sud du Soudan vers le XV^e siècle, accompagnés de leur bétail domestique. Les guerriers Massai sont réputés très courageux.

Tanzanie, 2002



LA CONTEMPLATION

Caméléon traversant la piste de terre rouge menant à l'église de missionnaires de Veyula, près de Dodoma. Les frères cultivent ici des vignes et produisent leur propre vin de messe.

Tanzanie, 2002



LA RENCONTRE

La petite Pity (3 ans) habite à Kibber, un village situé à 4 270 m d'altitude au Spiti, dans l'Himalaya indien. Une belle rencontre lors d'une balade après le lever du soleil suivie d'une heure de jeu.

Inde, 2002



LE PARTAGE

Récolte d'orge à la faucille à Alchi, dans l'Himalaya indien. Toute la famille s'entraide pour les récoltes et passe d'une parcelle à l'autre, afin d'être le plus efficace possible.

Inde, 2002



L'ENTRAIDE

Dulen Mili pêche avec un filet traditionnel sur le Brahmapoutre, près de Modarguri. Il le partage avec une autre famille. Le filet est orienté de manière à attraper les poissons remontant le fleuve.

Assam, Inde, 2013



L'EAU SACRÉE

Sur les berges du lac sacré Tana, qui est également la source du Nil bleu, les croyants se font asperger d'eau par un prêtre du monastère Ura Kidane Mihret lors de Timqet.

Éthiopie, 2012



L'ADAPTATION

Village flottant de Mecheray, sur le lac Tonle Sap. Chenda, 13 ans, rentre chez elle après avoir fait quelques courses.

Cambodge, 2016



LE DÉVOUEMENT

Juste après les avoir nourris au biberon, Danu Ram Bishnoi embrasse deux faons sauvages comme ses propres enfants. Il les a sauvés il y a quatre jours d'une attaque de chiens, mais n'a pas pu sauver leur mère.

Rajasthan, Inde, 2007



LA MIGRATION

Depuis des siècles, pour la crue annuelle du Zambèze, les Barotses célèbrent le Kuomboka (« sortir de l'eau »). Le roi navigue vers son second palais, plus élevé, propulsé par 120 pagayeurs.

Zambie, 2018



LE VISIONNAIRE

Khamu Ram Bishnoi sillonne l'Inde et tente de convaincre la population d'utiliser sa poubelle afin de protéger l'environnement de la pollution plastique.

Inde, 2010



LA SÉRÉNITÉ

Les moines bouddhistes du monastère de Kaza, dans l'Himalaya indien, célèbrent l'anniversaire du Dalai-Lama.

Inde, 2002



LA SAGESSE

Jamku Devi (85 ans) est mariée avec Jodha Ram Bishnoi depuis 67 ans. Depuis le XV^e siècle, les femmes Bishnois bénéficient de cinq jours de repos pendant leurs règles.

Rajasthan, Inde, 2007



L'HARMONIE

Lors du pèlerinage de Jamba, et depuis le XV^e siècle, chaque famille Bishnoi offre du blé pour nourrir les gazelles, antilopes noires, paons et pigeons vivant aux alentours des temples sacrés.

Inde, 2007



LA BEAUTÉ

Prabhat Nego (10 ans) est un jeune novice du monastère Bhogpur Satra, sur l'île de Majuli. Les moines sont vêtus de blanc et sont androgynes. Le monastère est très célèbre pour ses chants et danses traditionnels.

Assam, Inde, 2013



LE RESPECT

Susila Bishnoi en tenue traditionnelle au mariage de sa sœur. Les femmes Bishnois sont bien plus respectées que dans les autres castes et bénéficient du congé maternité depuis le XV^e siècle.

Rajasthan, Inde, 2007



LE COURAGE

Fusha Ram Bishnoi est à la fois triste et fier de son fils Ganga Ram, qui a donné sa vie pour sauver une gazelle des braconniers en 2000. Il est décédé en 2021, à l'âge de 104 ans. Cette image est devenue une icône pour les Bishnois.

Inde, 2007



LE HÉROS

Sur un banc de sable près de l'île Majuli, sur le Brahmapoutre, Jadav Payeng a planté en 35 ans ce qui deviendra une forêt de 570 ha hébergeant des rhinocéros, des tigres et même des éléphants.

Inde, 2013



UN FLEUVE MYTHIQUE

Coucher de soleil sur le Colorado, à la fin du Grand Canyon, en Arizona. Selon des études scientifiques, il aurait fallu au fleuve Colorado plus de 20 millions d'années pour façonner le Grand Canyon.

États-Unis, 2015



LA LONGÉVITÉ

Alice Peck, 100 ans, avec une partie de sa collection de poupées du monde entier. Toute sa vie, elle les a collectionnées et restaurées. Elle vit toujours seule dans sa maison de Peck's Lake, propriété familiale.

États-Unis, 2015



LA PLÉNITUDE

Vue sur le Danube depuis la forteresse de Golubac.

Serbie, 2019



LE DÉFI

Le Royal Livingstone Express est un luxueux train à vapeur reliant Livingstone aux chutes Victoria. Ce pont de style Eiffel fut achevé en 1905 par la Cleveland Bridge Company et le Français Georges Imbault.

Zambie, 2018



LA PERSÉVÉRANCE

Ce petit pin à crochets se prend pour un vénérable bonzaï, accroché à son rocher en calcaire.

Haute-Savoie, France, 2022